

Kolumbárium – dlhoročná tradícia

Farnosť v Záhorskej Bystrici pripravuje komplexnú rekonštrukciu Domu smútku na našom cintoríne. Jeho súčasťou bude aj Kolumbárium. Toto moderné riešenie ponúka možnosť, ako dôstojne uložiť pozostatky našich zosnulých. Vo svete sa stalo Kolumbárium pomerne bežnou záležitosťou, stále viac sa však toto riešenie udomácňuje aj u nás.

Kolumbárium má historicky veľmi dlhú tradíciu, poznali ho už v Rímskej ríši, na prelome letopočtov. Archeológovia v Ríme objavili rozsiahle pohrebiská, ktoré tvorili väčšinou kolumbáriá, teda pohrebné stavby s množstvom výklenkov so špeciálnymi vázami (urnami) s popolom zosnulého „*Tieto miesta som navštevoval a objavoval počas môjho pôsobenia v Ríme, kde je minimálne 30 väčších či menších kolumbárií. Keď som sa zúčastnil pohrebov aj v iných mestách Talianska, zistil som, že tradícia kolumbárií je tam aj dnes veľmi rozšírená,*“ hovorí dekan farnosti Ľudovít Pokojný. Vo svete i v okolitých krajinách existuje aj podľa Ladislava Slabeya, architekta a autora návrhu rekonštrukcie Domu smútku v Záhorskej Bystrici veľa vydarených projektov. „*Videl som kolumbárium priamo nad morským útesom, ako aj uprostred hustej veľkomestskej zástavby.*“

„Renesancia“ pochovávaní

Tento spôsob pochovávaní dnes zažíva – najmä vo veľkých mestách – takpovediac renesanciu, a to z dôvodu chýbajúcich voľných miest na cintorínoch. Kolumbárium, tak ako ho my dnes chápeme, umožňuje totiž na malom priestore umiestniť veľký počet urien s popolom zosnulých. „*Pri súčasnom tempe mohutného rastu predovšetkým mestských aglomerácií bude nevyhnutné zmeniť celkovú koncepciu rozvoja sídiel. Pohrebníctvo sa taktiež bude musieť čoraz viac sústreďovať na priestorovo menej náročné riešenia,*“ hovorí Ladislav Slabey. V zahraničí je prax ukladania pozostatkov do kolumbárií už viac-menej bežnou záležitosťou. „*Napomohla k tomu aj skutočnosť, že sa takpovediac Cirkev a kremácia ľudského tela „zmierili“.* Myslím tým to, že kremácia sa už nechápe ako odmietnutie kresťanskej viery,“ dodáva Ľudovít Pokojný.

Dôstojné miesto

Kolumbárium môže pôsobiť ako estetické a mimoriadne dôstojné miesto na uloženie pozostatkov našich najbližších. „*Pozostalí si uvedomujú, že výzdoba ich pietneho miesta musí byť vzhľadom na priestor skromnejšia, čo však neznamená, že toto miesto nemôže pôsobiť esteticky,*“ hovorí Ladislav Slabey. Kolumbáriá môžu byť postavené z rôznych materiálov - z tehál, betónu aj honosnejšieho kameňa. Výzdoba kolumbárií závisí od naturelu jednotlivých národov. Južanské krajiny majú väčšinou živšiu výzdobu, naopak severnejšie majú rozmery výklenkov pre urny menšie a ich výzdoba je striedmejšia. Často nemajú ani žiadne plochy na umiestnenie sviečok a kvetín pri urnách, ale riešia to ich ukladaním na spoločných vyhradených miestach.

Kolumbárium v Záhorskej Bystrici

„*Pri návrhu kolumbária v Záhorskej Bystrici sme sa snažili automaticky nepreberať to, čo sa realizuje vo svete, ale vychádzali sme z našich špecifických podmienok. Pri rekonštrukcii existujúceho domu smútku sme nechceli výrazne narušiť jeho pôvodnú koncepciu, ale naopak ju obohatiť novým prvkom kolumbária, tak aby spolu tvorili jeden harmonický celok,*“ objasňuje Ladislav Slabey. Jednotlivé bunky kolumbária nebudú zbytočne predimenzované, ale zároveň si tam bude môcť každý umiestniť malý kahanček alebo vázičku priamo pred urnou. „*Kolumbárium sme navrhli ako kombináciu betónu s mramorovými doskami. Predné, viditeľné steny výklenkov budú z mramorových dosiek dizajnovo ladených do rôznych farebných odtieňov, čo zabezpečí lepšiu orientáciu návštevníkov,*“ dodáva Ladislav Slabey.

Kolumbárium v Taliansku



Kolumbárium v Prievidzi

